



Народный поэт Чувашии

ПЕТР ХУЗАНГАЙ

(к 115-летию со дня рождения)

«Большой поэт немислим вне истории своего народа, на каком бы языке он ни писал».

Хузангай П. Автобиография

Петр Петрович Хузангай родился 22 января 1907 г. в деревне Сихтерьма Алькеевской волости Спасского уезда Казанской губернии (ныне Алькеевский район Республики Татарстан).

С 1915 г. по 1923 г. учился в сельской школе II ступени, по окончании которой поступил в Чувашский педагогический техникум г. Казань, но в 1925 г., не закончив обучение, он переехал в Чебоксары.

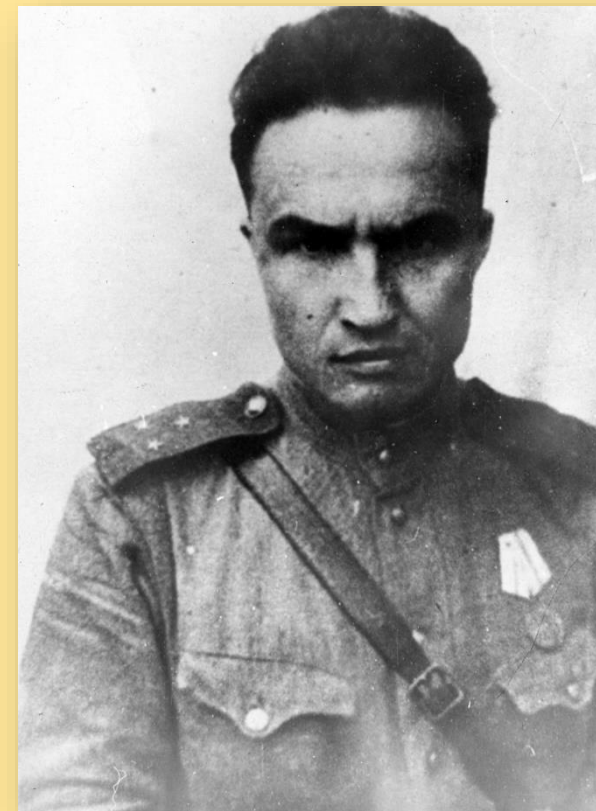
В 1924 г. в журнале «Сунтал» были опубликованы его первые стихи. Он стал активным сотрудником журнала, так за 1924-1930 гг. им было опубликовано до тридцати новых произведений.



В 1938 г. Хузангай был обвинен в национализме, арестован и заключен в тюрьму. В августе следующего года его признали невиновным и реабилитировали. С 1939 г. по 1942 г., после тюремного заключения, он прошел курс лечения в Ленинграде и г. Казань.

В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. он воевал в рядах Советской Армии в составе 207 и 273 стрелковых дивизий в качестве рядового бойца, лейтенанта, старшего лейтенанта, инструктора политотдела дивизии, сотрудника редакции дивизионной газеты «За родину», «Сталинец». Его фронтовые стихи и очерки публиковались под псевдонимом **А. Сувар.**

В 1944 г. он был тяжело ранен. После лечения Петр Петрович работал в Москве переводчиком для чувашской студии в Государственном институте театрального искусства.





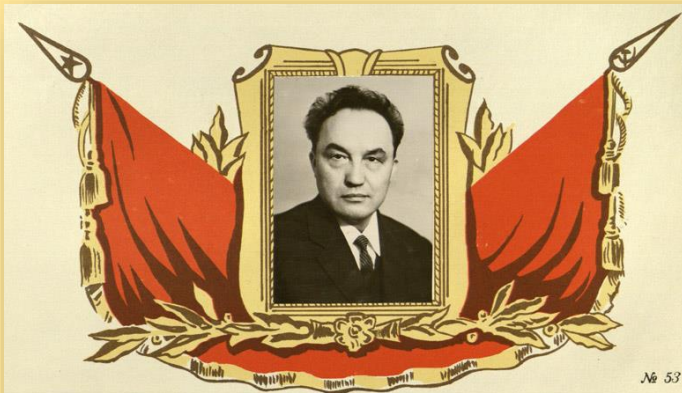
В 1950-1960 гг. Петр Петрович много путешествовал по зарубежным странам, а в перерывах от поездок публиковал книги и переводил произведения разных поэтов.

Хузангай был членом Союза чувашских писателей «Канаш», являлся членом Союза писателей СССР, членом Президиума Чувашского республиканского комитета по защите мира, делегатом III Всесоюзной конференции борцов за мир, делегатом второго Всесоюзного Съезда советских писателей, делегатом третьего Съезда писателей СССР. Был депутатом Верховного Совета Чувашской АССР, слушателем Высших литературных курсов при Московском литературном институте имени М. Горького, председателем Правления Союза писателей Чувашской АССР, депутатом Верховного Совета РСФСР, членом Европейского Сообщества писателей (КОМЕС).

В 1950 г. за выдающиеся успехи в создании литературных произведений Петру Петровичу было присвоено звание **народного поэта Чувашской АССР**, в 1967 г. ему была присуждена Государственная премия Чувашской АССР имени К. Иванова.

В 1967 г. Хузангай занесен в **Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской АССР**.

В 1969 г. ему была присуждена премия комсомола Чувашии имени М. Сеспеля. В 1970 г. за активную деятельность по укреплению мира между народами он был награжден Почетной грамотой Советского комитета защиты мира.



№ 53

Постановлением Чувашского обкома КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Чувашской АССР от 26 октября 1967 года, в канун 50-летия Великого Октября, народный поэт Чувашской АССР **Петр Петрович ХУЗАНГАЙ** занесен в Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской Автономной Советской Социалистической Республики

ХУЗАНГАЙ ПЕТР ПЕТРОВИЧ родился 22 января 1907 года в селе Сиктерме Алатырского района Татарской АССР. Член КПСС с 1943 года, член Союза писателей СССР. Литературной деятельностью занимается с 1924 года.

За сорок с лишним лет творческой работы им издано более 30 сборников поэм и стихотворений. Наиболее значительными являются поэмы: «Двадцать шесть», «Мазингора», «Великое сердце», «Родина», роман в стихах «Роб Аттраман», цикл стихов «Дальний полет» и другие.

Петр Петрович в своих произведениях широко воспевает трудовые дела и боевые подвиги советских людей. Многие его стихотворения и поэмы прочно вошли в основную фонд Чувашской художественной литературы, стали достоянием русской и других братских литератур нашей страны. Его лучшие произведения о мире и дружбе между народами переведены на болгарский, румынский, венгерский, чешский, монгольский, английский, французский и немецкий языки.

Тов. Хузангай П. П. — участник Великой Отечественной войны. В фронтовых условиях он содал большой цикл стихотворений на военно-патриотические темы.

П. П. Хузангай является одним из ведущих переводчиков. Им переведены на чувашский язык многие произведения Пушкина, Лермонтова, Грибоедова,

Чехова, Шевченко, Горького, Маяковского, Райниса, Тымчима, Рыльского и многих других советских и зарубежных авторов. Он также активно работает над переводами произведений чувашских поэтов на русский язык. Им переведены все произведения классика чувашской литературы Константина Иванова и зачинателя чувашской советской поэзии Михаила Сеспеля.

Творческую работу П. П. Хузангай совмещает с большой общественной и политической деятельностью. Он неоднократно избирался членом Чебоксарского горкома КПСС, был депутатом Верховного Совета Чувашской АССР и Верховного Совета РСФСР. В 1958—1960 годах он работал председателем правления Союза писателей Чувашии. В настоящее время является членом правления Союза писателей РСФСР, СССР и членом Европейского сообщества писателей.

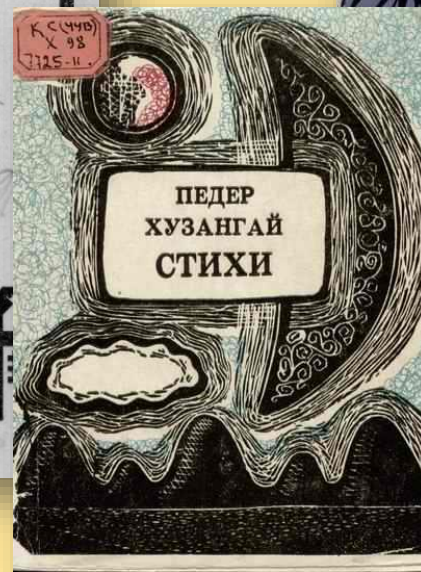
За выдающиеся заслуги в развитии чувашской советской литературы П. П. Хузангай присвоено почетное звание народного поэта Чувашской АССР. Он награжден двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Красной Звезды, медалями «за оборону Сталинграда», «за победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» и «Двадцать лет победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».



За трудовые и военные заслуги Петр Хузангай награждался орденами «Красной Звезды», «Трудового Красного Знамени» (дважды), медалями «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией» в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., почетными грамотами.

За годы творческой деятельности Петром Петровичем было издано много книг, переведены на чувашский язык произведения русских и зарубежных классиков, на русский язык произведения чувашских поэтов, на его стихи чувашскими композиторами написано множество песен.

Издано более 50 книг Петра Хузангая. Он известен так же как переводчик, автор литературно–критических статей и рецензий, посвященных творчеству чувашских писателей.



О нас еще не сложена былина, –
Нас много. И у каждого бойца
Была мечта – добраться до Берлина
И довести победу до конца.

И вот она вошла под флагом нашим.
Не минет кары тот, чей бог – война,
Живущим слава! Трижды слава павшим!
Навеки их священны имена.

На веки вечные покрыта славой
Мужавшая в огне и бурях Русь,
Сплотившая великую державу –
Народов вольных клятвенный Союз.





В ПУТИ

Я все так же зимою и летом
Езжу: мне без людей одиноко.
Среди странствий по белому свету
В сердце строки коплю я до срока.

Длинен, краток ли путь — не прибавить.
Зорче будь, и ты станешь богаче,
Только надо в душе переплавить
Все, что видишь вокруг,— не иначе!

Жить спешу я в трудах и заботах,
А народ говорит: «Все едино,
Хоть спеши, остается работы
На три дня даже после кончины...»

О чуваш мой! Готов он трудиться,
Словно вол,— пока ног не протянет...
Знать, в пути суждено мне свалиться
Иль она за машинкой застанет.

ТРЕВОГА

Мой каждый стих – как бы последний...

Возможная трагедия Земли

Тревожит сердце мне: ведь я наследник

Всего, что люди в мире возвели.

С людьми все больше я люблю встречаться,

Порой весь путь проговорить готов.

Слова, слова... Но замечаю часто

Оцепененье странное меж слов.

Смотрю в глаза людей и в них читаю

Вопрос все тот же, что сжимает грудь:

«Что будет с человечеством?» Не знаю.

А хочется, чтоб знал хоть что-нибудь!

Жить хочет человечество на свете,

Наш добрый гений – он сильнее зла;

Он не допустит, чтобы на планете


Все рухнуло, сгорело все дотла.

Найти слова могучей веры жажду,

У нас на равнодушие права нет.

Душой своей и кровью – каплей каждой! –

Пульс мира должен чувствовать поэт...



Хочу я встретить смерть на Волге,
Но где — как знать? — зайдет с ней
спор недолгий!

Коль быть при том друзьям моим случится,
Хочу одним желаньем поделиться:

Когда погаснет взор и кровь остынет.
Пусть тот, кто саван на меня накинёт,

Сначала вынет сердце, чтобы взял
Его народ, что жизнь мне даровал.


А где его родной земле предаст он,
Решит он сам: он это сделать властен.

Одно бы знал: я сделал все, что мог,—
Служа ему, я сердце не берег.

Над зеленым озером огни,
То горят кувшинок желтых свечи.
Кем же зажигаются они?
Близко он живет или далече?

В озере глубоком отражен
Лес прибрежный, словно трехэтажный
Краснотал внизу, с дубками склон,
А повыше — сосны встали важно.

Ты воскликнешь: «Это красота!»
И да будет так, как есть от века.
Пусть же все прекрасное всегда
Видит мир глазами человека.



ПРИГЛАШЕНИЕ В ЧУВАШИЮ

Знаете ли вы страну такую,
Древнюю и вечно молодую,
Где в лесу тетерева токуют —
Словно песней сердце околдуют,
Где коль праздник — от души ликуют,
Коль работа — гору дай любую!

Знаете ли вы такой народ,
У которого сто тысяч слов,
У которого сто тысяч песен
И сто тысяч вышивок цветет?
Приезжайте к нам — и я готов
Это все проверить с вами вместе.



1961



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

**Ждем вас на абонементе художественной литературы (ауд. 121)
с понедельника по пятницу с 8.30 до 17.00.**

