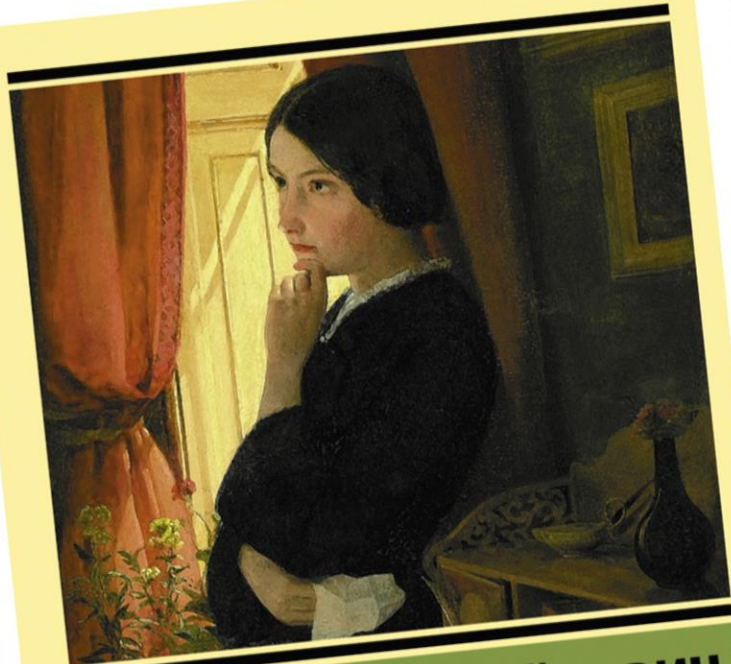


# «БЕДНЫЕ ЛЮДИ»

*"...роман открывает такие тайны жизни и характеров на Руси, которые до него и не снились никому. Это первая попытка у нас социального романа, и сделанная притом так, как делают обыкновенно художники, то есть не подозревая и сами, что у них выходит".*

Белинский В.Г.



 **ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ**

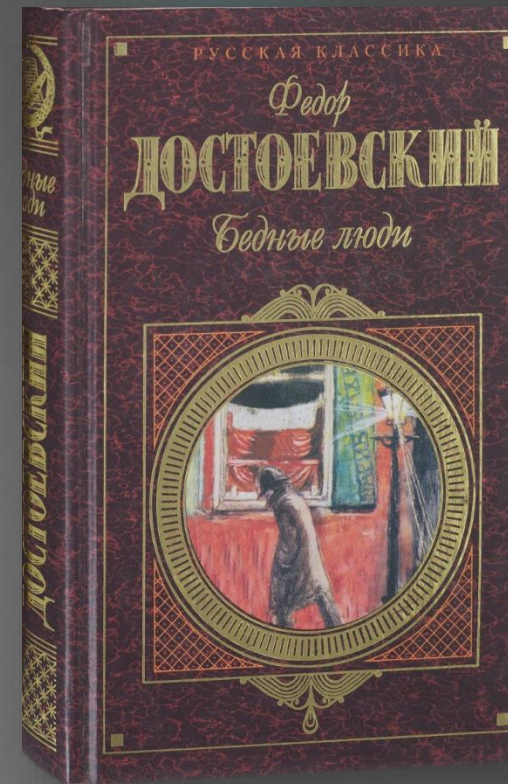
**ДОСТОЕВСКИЙ**

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

**БЕДНЫЕ ЛЮДИ**

русская классика





Место «**БЕДНЫХ ЛЮДЕЙ**» в творческом наследии Достоевского весьма точно определил современный исследователь В. Н. Захаров: *«Макар Деушкин был первым откровением великой идеи Достоевского — идеи "восстановления" человека, духовного воскрешения забитых и бедных людей, униженных и оскорбленных».*



Первый роман Ф. М. Достоевского «**БЕДНЫЕ ЛЮДИ**» принёс автору славу и благосклонное внимание критики.

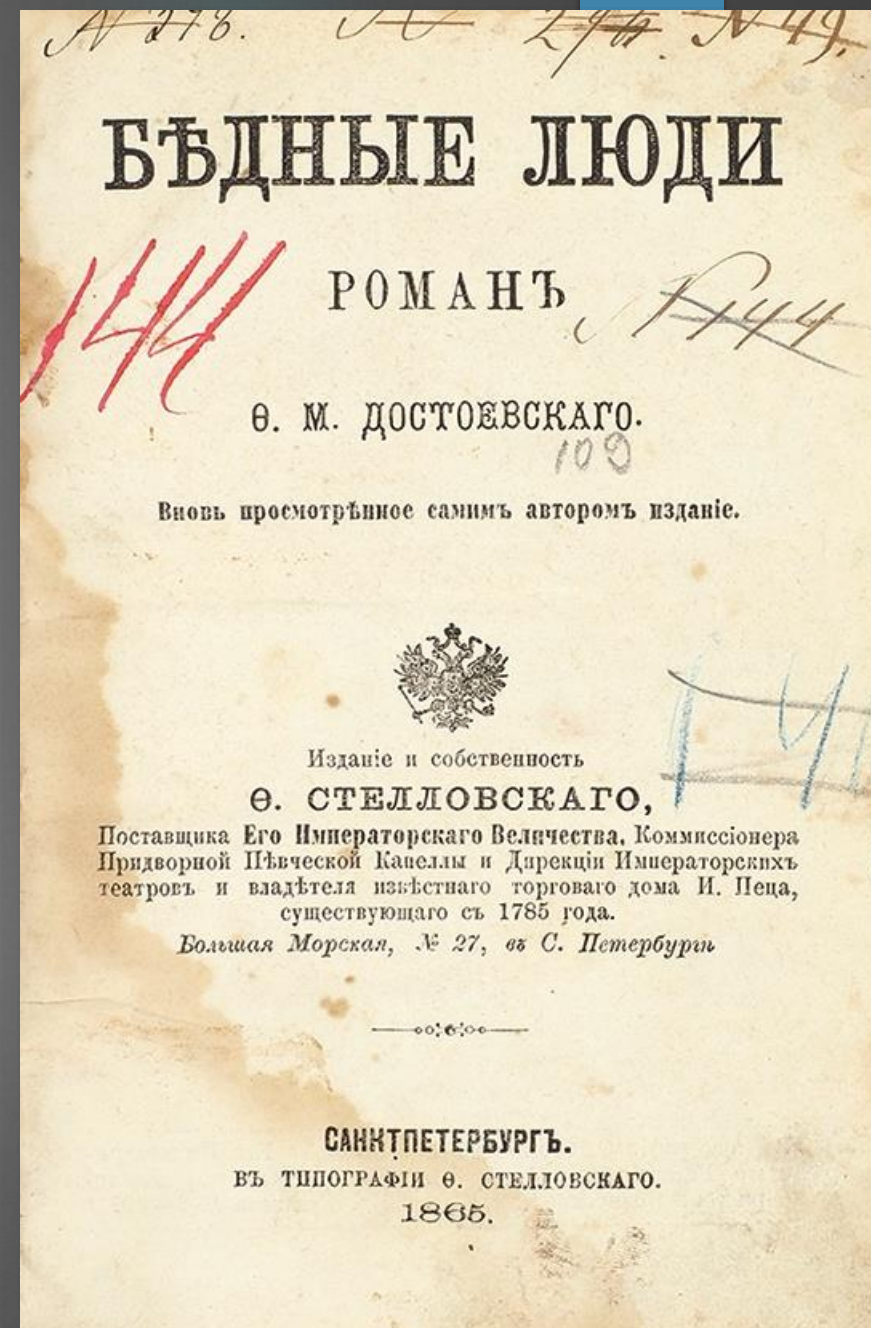
Некрасов, одним из первых ознакомившийся с романом, отозвался об авторе так: *«Новый Гоголь явился!»*. Достоевский писал: *«... никогда, я думаю, слава моя не дойдет до такой апогеи, как теперь. Всюду почтение неимоверное, любопытство насчет меня страшное»*.

Задуман роман был задолго до того, как увидел свет. Прототипами персонажей стали родственники и знакомые Достоевского, тогда ещё неизвестного публике. В своей жизни Фёдор Михайлович видел много людей нуждающихся, бедных и голодающих. Будучи ребёнком Достоевский запомнил множество историй людей, оказавшихся в нищете. В юные годы автор активно интересовался жизнью людей, опустившихся на самое дно, живущих в трущобах Петербурга.



Несоответствие богатого духовного мира и внешней тягостной нищеты породило желание написать серьёзное произведение, в котором раскрылись бы характеры и проблемы людей, живущих на грани бедности. В 1844 году Достоевский оставляет работу чертёжника и пробует себя в роли писателя.

Весной 1845 года автор заканчивает работу над «БЕДНЫМИ ЛЮДЬМИ». Интересен тот факт, что в течение 3-4 лет автор правил свой роман, учитывая замечания критиков. В письме к брату Михаилу он сообщает: «...*(роман)* задал мне такой работы, что если бы знал, так не начинал бы его совсем.» В январе 1846 года роман был издан в «Петербургском сборнике» Н.А. Некрасова.





«**БЕДНЫЕ ЛЮДИ**» — роман в письмах. В своих творческих записях в период работы над произведением Достоевский указал роль образа автора в произведении: не проявляя *«рожи автора»* дать слово героям.

Главные герои романа - титулярный советник **Макар Девошкин** и бедная сирота **Варенька Доброселова**. Варенька — еще 18-летняя девушка, а жизнь ее уже сломана. Макар Алексеевич Девошкин живет, как бы сейчас сказали, на одну зарплату, при этом он ухитряется помогать Вареньке и доходит до бедности, которая граничит уже с нищетой.

Достоевский показал внутреннюю, очень индивидуальную жизнь **«маленького человека»**, и то, как эта жизнь может быть противопоставлена жизни внешней. Он не просто написал о бедных людях, но дал им высказаться самим!





*"...бедный человек хуже ветошки и никакого ни от кого уважения получить не может, что уж там ни пиши!"*



*"А ведь случается же иногда заблудиться так человеку в собственных чувствах своих да занести околесную. Это ни от чего иного происходит, как от излишней, глупой горячности сердца..."*



*"Случается же так, что живешь, а не знаешь, что под боком там у тебя книжка есть, где вся-то жизнь твоя как по пальцам разложена. Да и что самому прежде невдогад было, так вот здесь, как начнешь читать в такой книжке, так сам все помаленьку и припомнишь, и разыщешь, и разгадаешь".*



*"...нужно приучать; нужно острастку давать; потому что – между нами будь это, Варенька, – наш брат ничего без острастки не сделает, всякий норовит только где-нибудь числиться, что вот, дескать, я там-то и там-то, а от дела-то бочком да стороночкой..."*





*"Ах, друг мой! несчастье – заразительная болезнь. Несчастливым и бедным нужно сторониться друг от друга, чтоб еще более не заразиться..."*



*"Если принимать всё чужое так к сердцу и если так сильно всему сочувствовать, то, право, есть отчего быть несчастнейшим человеком..."*



*"Теперь же, когда я узнала, что у вас вовсе не было никаких денег, что вы, случайно узнавши о моем бедственном положении и тронувшись им, решились издержать свое жалованье, забрав его вперед, и продали даже свое платье, когда я больна была, — теперь я, открытием всего этого, поставлена в такое мучительное положение, что до сих пор не знаю, как принять все это и что думать об этом".*



*"Будьте благородным человеком, твердым в несчастиях; помните, что бедность не порок".*



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

*Приглашаем на абонемент художественной литературы  
(каб. 121) в будние дни с 8.30 до 17.00.*



Достоевский Ф. М. Бедные люди / Ф. М. Достоевский. - Москва : Инфра-М, 2015. - 101 с. - Текст : электронный // ЭБС «Znanium.com» : [сайт]. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/508345> (дата обращения: 29.01.2021)

Достоевский Ф. М. Бедные люди : роман / Ф. М. Достоевский. - Москва : Советская Россия, 1977. - 128 с. - (Школьная библиотека).

